

# Post-custodial collaboration at LLILAS Benson

David A. Bliss

Digital Processing Archivist, LLILAS Benson Latin American Studies and Collections, UT Austin

@davidallynbliss



Anthony Dest



David Bliss



Itza Carbajal



Anthony Dest

# Radio Venceremos



El Museo de la Palabra y la Imagen

Collections

- Human Rights Documentation Initiative
- Nettie Lee Benson Latin American Collection

Navigation

- Main Page
- Current Events
- Recent Changes
- Random Page
- Help
- Log in

Search

Go

## Radio Venceremos 1981-06-28, Parte 1

00:12:58 / 00:45:39

Mark Video Segment:  begin 00:00:00  end 00:00:00

& Share    more...

Search

Índice

- encarga de todos los movimientos de los refugiados salvadoreños.
- Santiago**- Se transmiten reportajes de El Salvador en Francia: Transmiten reportajes sobre El Salvador en la televisión Francesa y da a conocer que la guerrilla controla más de 2 tercios del país.
- Mariposa**- 5 instituciones anuncian paros estudiantiles por precios de matrículas: En protesta por los precios de matrícula y por represión de la Junta Demo-Cristiana, 5 institutos de todo el país anunciaron paros estudiantiles.
- Santiago**- Ataque a la Comandancia de Cuscatancingo: Gran movilización militar.

### Metadata

**Title:** Radio Venceremos 1981-06-28, Parte 1  
**Sequence:** 1 of 2  
**Alternative Title:** 1981-06-28 Código 64.  
**Creators:**

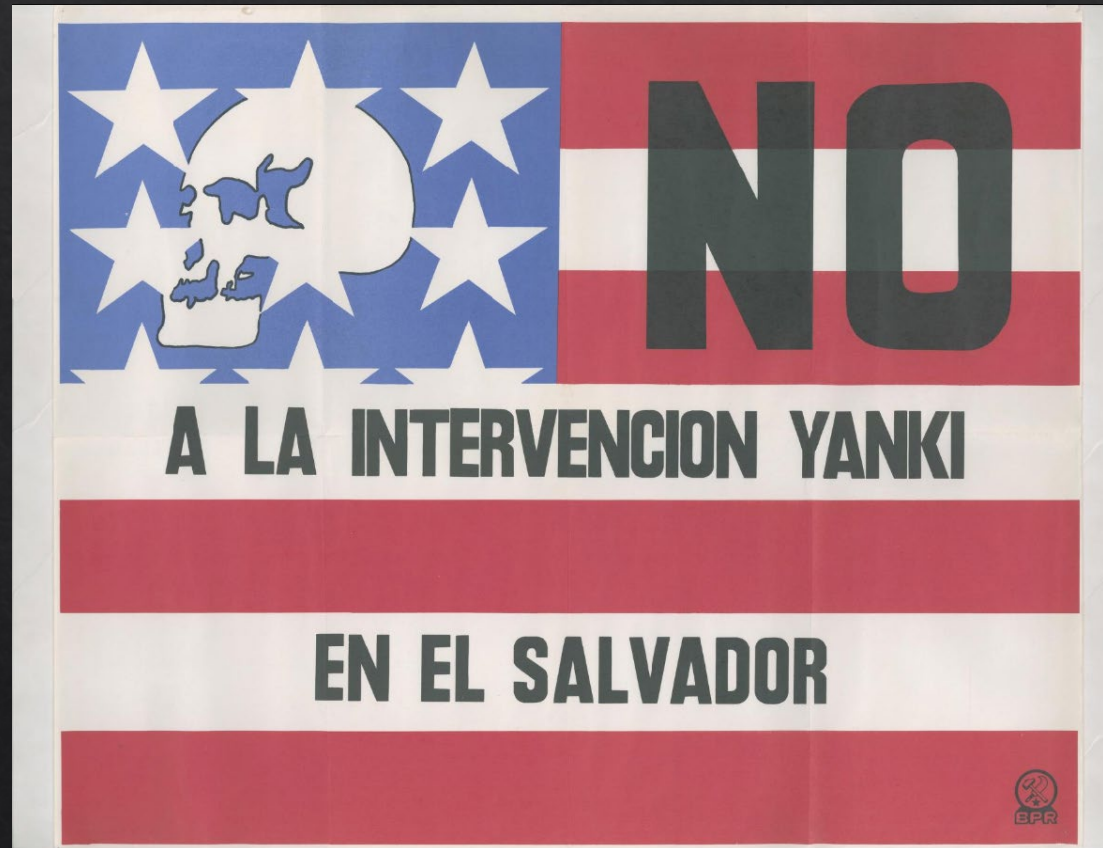
- Radio Venceremos  
Role: Creator

  
**Contributors:**

- Carlos Henriquez Consalvi "Santiago"  
Role: Contributor
- Marina Manzanares "Mariposa"  
Role: Contributor
- Hernán Vera "Maravilla"  
Role: Contributor
- Grecia Ortiz  
Role: Writer of accompanying material
- Comandante Goyo  
Role: Contributor

  
**Date Created:** 1981/06/28  
**Languages:** spa  
**Geographic Focus:** North and Central America--El Salvador; Latin America  
**Geographic Base:** North and Central America--El Salvador; Latin America

# Colección Conflicto Armado & Hemeroteca



Colección Conflicto Armado, El Museo de la Palabra y la Imagen



Hemeroteca del Museo de la Palabra y la Imagen

# Latin American Digital Initiatives (LADI)




INICIATIVAS DIGITALES

DE AMÉRICA LATINA

[INICIO](#)
[COLECCIONES](#)
[EXPLORAR](#)
[ACERCA](#)

## Bienvenido a las Iniciativas Digitales de América Latina

Iniciativas Digitales de América Latina (LADI, según sus siglas en inglés) es un proyecto colaborativo entre LLILAS Benson e instituciones de América Latina con la meta de preservar y dar acceso a archivos históricos de América Latina, con énfasis en colecciones que documentan los derechos humanos, cuestiones de raza, la etnicidad y la exclusión social en la región. [Leer más sobre nuestro trabajo.](#)



Fuente: Colección Conflicto Armado del Museo de la Palabra y la Imagen



### In collections

- [Colección Conflicto Armado](#)

Details

|             |                                                                                                                                                                           |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Title       | Kein Frieden ohne Gerechtigkeit                                                                                                                                           |
| Author(s)   | Christliche Initiative El Salvador (Autor)                                                                                                                                |
| Date        | Sin fecha                                                                                                                                                                 |
| Description | Propaganda política producida durante la Guerra Civil Salvadoreña (1980-1992), de grupos clandestinas y organizaciones no-gubernamentales, tanto que las fuerzas armadas. |

# Bordadoras de Memoria



Bordadoras de Memoria, El Museo de la Palabra y la Imagen

# UT's post-custodial access platforms

## Glifos

[av.lib.utexas.edu](http://av.lib.utexas.edu)

- ◆ Launched 2008
- ◆ AV materials & transcriptions
- ◆ Global collecting focus

## LADI (version 1)

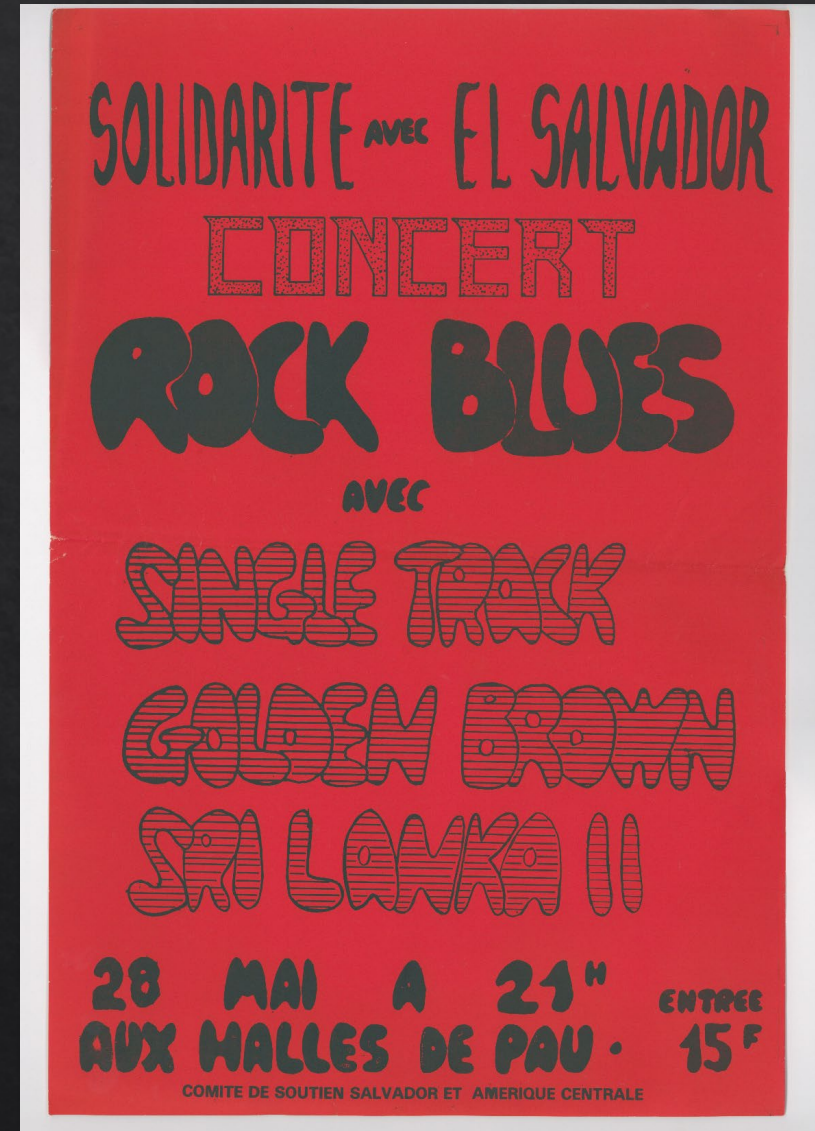
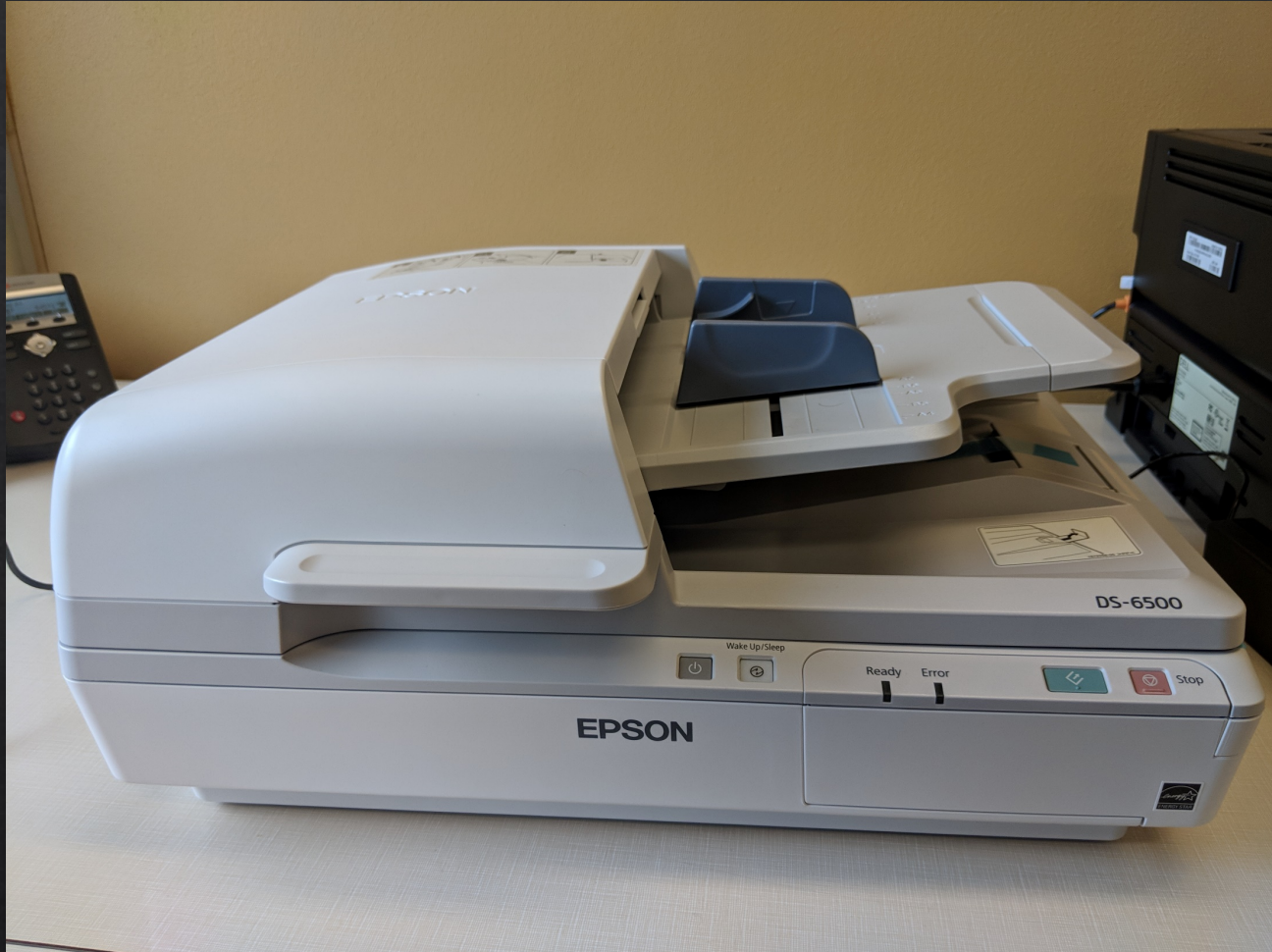
[ladi.lib.utexas.edu](http://ladi.lib.utexas.edu)

- ◆ Launched 2015
- ◆ Islandora 7/Fedora 3
- ◆ Scans from El Salvador, Nicaragua, and Guatemala

## LADI (version 2)

[ladi.lib.utexas.edu](http://ladi.lib.utexas.edu)

- ◆ Launching November 2019
- ◆ Islandora 8/Fedora 5
- ◆ Scans from El Salvador, Nicaragua, Guatemala, Mexico, Brazil, and Colombia

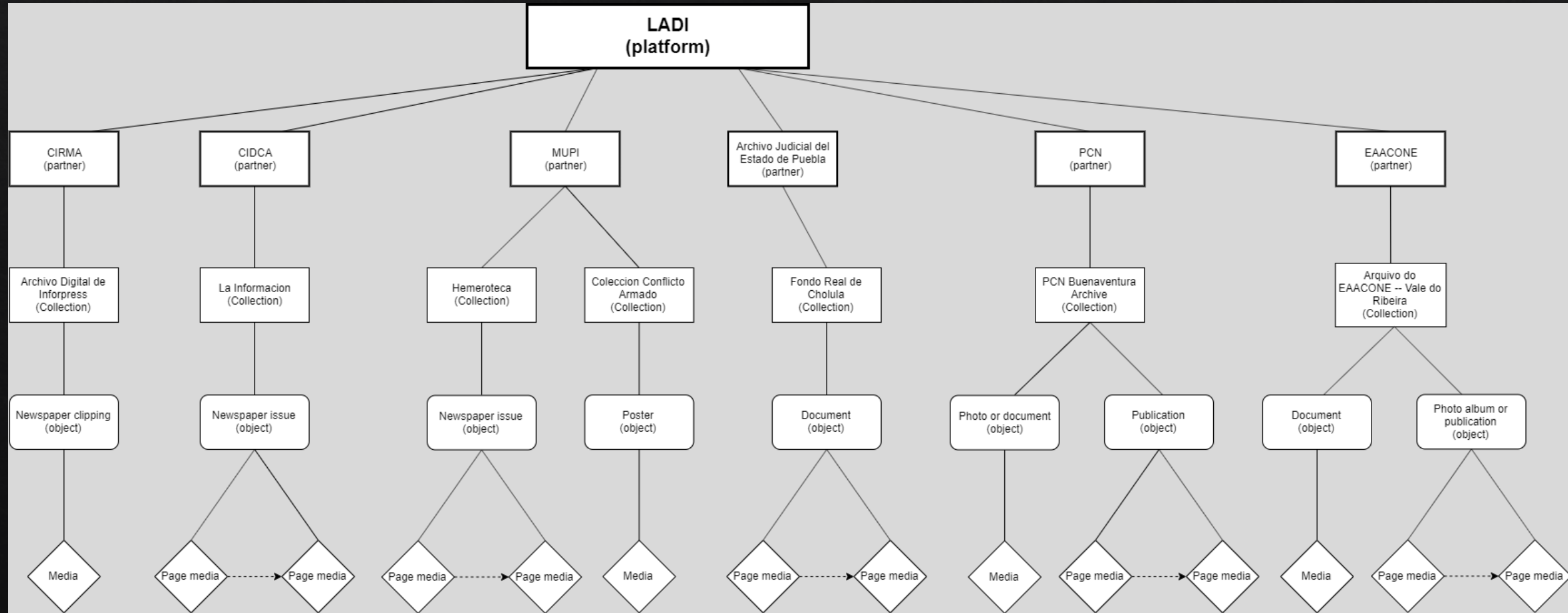


Colección Conflicto Armado, El Museo de la Palabra y la Imagen





Jennifer Isasi



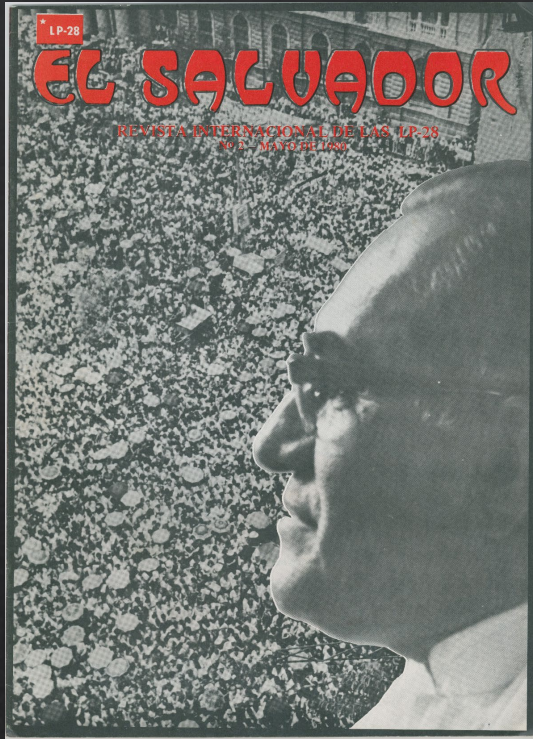
# Challenges

## Reliance on grant funding

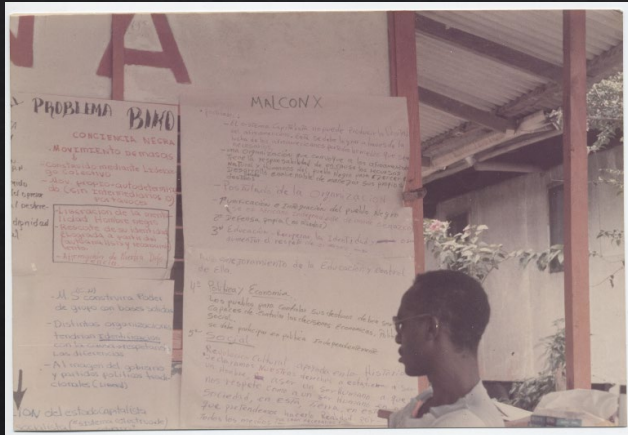
- ◇ Lack of recurring discretionary collection development funding
- ◇ Labor precarity

## Administrative hurdles

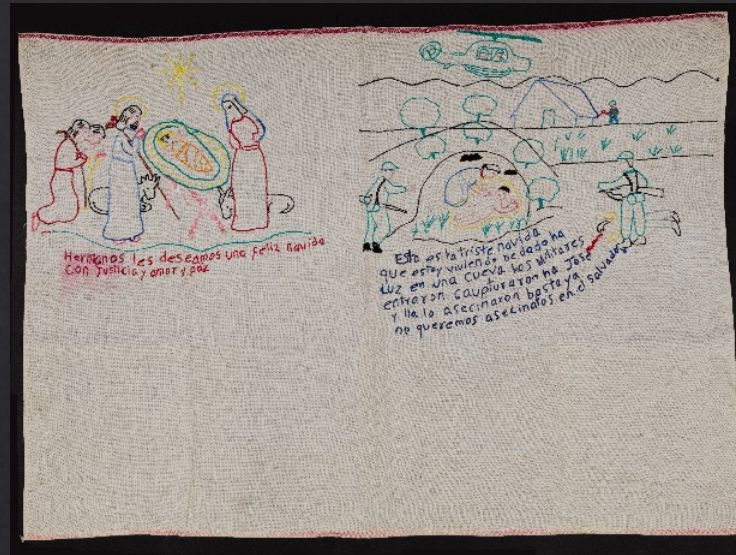
- ◇ University rules
- ◇ Partner rules & capacity



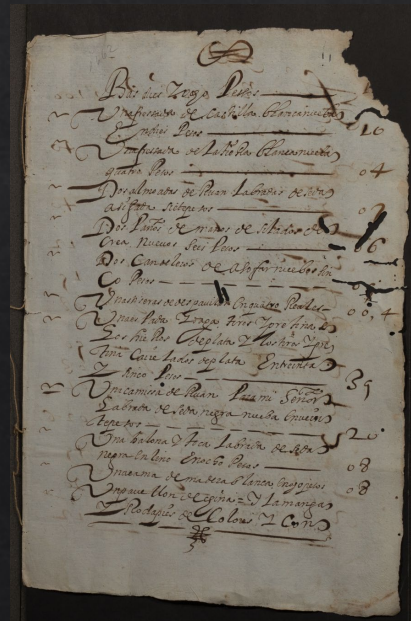
Hemeroteca del Museo de la Palabra y la Imagen



Proceso de Comunidades Negras



Bordadoras de Memoria, El Museo de la Palabra y la Imagen



Fondo Real de Cholula digital collection



Centro de Investigación y Documentación de la Costa Atlántica



Colección Conflicto Armado, El Museo de la Palabra y la Imagen